

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку в 7 классе соответствует следующим нормативным документам:

-Федеральному компоненту государственного образовательного стандарта среднего общего образования ( Приказ МО РФ № 1089 от 5 марта 2004 года);

-Федеральному перечню учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию,

-Примерной программе основного общего образования по русскому языку;

-Учебно-методическому комплекту по русскому языку под редакцией **Е.А.Быстровой**;

- Авторской программе по русскому языку для общеобразовательных учреждений (5-9 классы), автор: Е.А.Быстрова, Л.В.Кибирева, издательство «Русское слово», Москва, 2012 г. Программа соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту;

### Общая характеристика учебного предмета

Русский язык – язык русского народа. Он служит ему средством:

- общения во всех сферах жизни;
- хранения и передачи информации;
- связи поколений русских людей, живших в разные эпохи.

Свободное владение родным русским языком – надежная основа каждого русского человека в его жизни, труде, творческой деятельности. А потому содержание обучения русскому языку структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в 7 классе формируются и развиваются **коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции**. Обучение ориентировано на развитие личности обучающегося, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

**Цель** обучения: совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию.

**Задачи** обучения:

-воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

-освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

-формирование умений познавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навык самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

В Федеральном компоненте государственного стандарта содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции обучающихся, обозначено первым разделом. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом школы учебное время, отведенное на изучение русского языка в 7 классе, 140 часов.

### **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**В результате изучения русского языка ученик должен знать/понимать:**

- роль русского языка как национального языка русского народа,
- государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог;
- сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического стилей, языка художественной литературы;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, орфографические, пунктуационные);
- нормы речевого этикета;

**уметь:**

- различать разговорную речь, научный, публицистический стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

**аудирование и чтение:**

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения;
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения;
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации;
- свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

**говорение и письмо:**

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, выступление, письмо, дневниковые записи);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (обмен мнениями);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты,
- исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- увеличения словарного запаса; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА**

### **«РУССКИЙ ЯЗЫК» 7 КЛАСС**

|   |   |
|---|---|
| Основное содержание курса «Русский язык», подлежащее усвоению   | Основные виды деятельности, которыми должен овладеть обучающийся  |
| Русский язык в современном мире (1)   | Осознать роль русского языка в жизни общества, государства, в мире  |
| <b>РЕЧЬ</b>   |   |
| Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. Структура текста. Простой и сложный план текста. Абзац. Средства связи предложений и частей текста. Чтение как вид деятельности. Функциональные стили: научный, публицистический. Их особенности. | Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства предложений текста и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка) Овладеть различными видами чтения. Осуществлять изучающее, поисковое чтение текста. Создавать и редактировать собственные тексты различного типа, стиля, жанра с учетом требований к построению связного текста. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), схемы, таблицы |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>и т.п.</p> <p>Различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы.</p> <p>Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.</p> <p>Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)</p> <p>Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковой принадлежности.</p> <p>Исправлять речевые недостатки, редактировать текст.</p> <p>Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами.</p>  |
| <b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 – 6 КЛАССАХ</b>   |   |
| <p>Фонетика. Орфоэпия.</p> <p>Морфемика. Словообразование.</p> <p>Лексика и фразеология.</p> <p>Морфология. Части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное, наречие.</p> <p>Синтаксис и пунктуация.</p>  |   |
| <b>МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ.</b>   |   |
| <p><b>ПРИЧАСТИЕ.</b></p> <p>Место причастия в системе частей речи.</p> <p>Причастие, его грамматические признаки.</p> <p>Действительные и страдательные причастия. Причастия настоящего и прошедшего времени. Образование причастий. Полные и краткие формы страдательных причастий.</p> <p>Синтаксическая функция причастия.</p> <p>Причастный оборот.</p> <p>Правописание н, nn в причастиях и отглагольных прилагательных.</p> <p>Слитное и раздельное написание не с причастиями. Употребление причастий в речи.</p> | <p>Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки причастия, определять его синтаксическую функцию.</p> <p>Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводить соответствующие примеры.</p> <p>Выполнять морфологический разбор причастия.</p> <p>Правильно употреблять причастия с определяемыми словами; соблюдать видовременную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте.</p> <p>Освоить содержание изученных правил и применять их на письме.</p> |
| <p><b>ДЕЕПРИЧАСТИЕ.</b></p> <p>Место деепричастия в системе частей речи.</p> <p>Деепричастие, его грамматические признаки. Деепричастия совершенного и</p>   | <p>Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки деепричастия, определять его синтаксическую функцию.</p>   |

|  |  |
|--|--|
| <p>несовершенного вида. Образование деепричастий. Синтаксическая функция деепричастия. Деепричастный оборот. Употребление деепричастий в речи.</p>   | <p>Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного вида. Выполнять морфологический разбор деепричастия. Правильно употреблять предложения с деепричастным оборотом.</p>  |
| <b>СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. МЕЖДОМЕТИЯ.</b>   |  |
| <p><b>СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ.</b> Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.</p>   | <p>Различать предлог, союз, частицу.</p>   |
| <p><b>ПРЕДЛОГ.</b><br/>Предлог как часть речи. Разряды предлогов. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Правописание предлогов. Употребление предлогов в речи.</p> | <p>Производить морфологический анализ предлога.<br/>Распознавать предлоги разных разрядов, отличать производные предлоги от слов самостоятельных частей речи.<br/>Наблюдать за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами.<br/>Правильно употреблять предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др.<br/>Освоить правила правописания предлогов и применять их на письме.</p> |
| <p><b>СОЮЗ.</b><br/>Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные. Правописание союзов. Употребление союзов в речи.</p>                       | <p>Производить морфологический разбор союза.<br/>Распознавать союзы разных разрядов по значению и по строению.<br/>Конструировать предложения по заданной схеме с использованием указанных союзов.<br/>Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.<br/>Соблюдать правила правописания союзов.</p>  |
| <p><b>ЧАСТИЦА.</b><br/>Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению. Правописание частиц. Употребление частиц в речи.</p>   | <p>Производить морфологический анализ частицы.<br/>Распознавать частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению.<br/>Определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки.<br/>Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков.<br/>Соблюдать правила правописания частиц.</p>  |
| <p><b>МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА.</b><br/>Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий. Звукоподражательные слова.</p>           | <p>Определять грамматические особенности междометий.<br/>Распознавать междометия разных семантических разрядов.<br/>Правильно и уместно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов.<br/>Наблюдать за использованием междометий</p>  |

|   |  |
|---|--|
|   | звукоподражательных слов в разговорной речи и языке художественной литературы. |
| <b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО</b> |  |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА В 7 КЛАССЕ**

| №<br>п/п                                     | НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ   | Дата<br>проведения | Примечания |
|--|---|--------------------|------------|
|  |   |                    |            |
| 1  | Русский язык в современном мире.  |                    |            |
| <b>РЕЧЬ</b>                                  |   |                    |            |
| 2  | Р/Р Текст. Тема широкая и узкая.  |                    |            |
| 3  | Р/Р Текст. Простой и сложный план.  |                    |            |
| 4  | Р/Р Текст. Чтение – основной вид речевой деятельности.  |                    |            |
| 5  | Р/Р Типы и стили речи.  |                    |            |
| 6  | Р/Р Научно-учебный и научно-популярный стили речи.  |                    |            |
| 7  | Р/Р Публицистический стиль.   |                    |            |
| 8  | Р/Р Обобщение по разделу «Речь».  |                    |            |
| 9  | Р/Р Проверочная работа по разделу «Речь».   |                    |            |
| 10   | Р/Р Анализ проверочных работ.   |                    |            |
| <b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 – 6 КЛАССАХ</b> |   |                    |            |
| 11   | Повторение. Фонетика. Орфоэпия. Орфография.   |                    |            |
| 12   | Повторение. Фонетика. Орфоэпия. Орфография.   |                    |            |
| 13   | Повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография.  |                    |            |
|  |   |                    |            |
| 14   | Повторение. Лексика.  |                    |            |
| 15   | Повторение. Фразеология.  |                    |            |
| 16   | Р/Р Комплексный анализ стихотворения Н.Рубцова  |                    |            |
| 17   | Повторение. Имя существительное.  |                    |            |
| 18   | Повторение. Имя прилагательное.   |                    |            |
| 19   | Повторение. Глагол.   |                    |            |
| 20   | Повторение. Местоимение.  |                    |            |
| 21   | Повторение. Имя числительное.   |                    |            |
| 22   | Повторение. Наречие.  |                    |            |
| 23   | Повторение. Морфология. Орфография.   |                    |            |
| 24   | Повторение. Синтаксис. Пунктуация.  |                    |            |
| 25   | Р/Р Обучающее изложение (по отрывку из повести А.Толстого «Необыкновенное приключение Никиты Рощина») |                    |            |
| 26   | Обобщение по разделу «Повторение изученного в 5-6 классах».   |                    |            |
| 27   | Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-6 классах»                                     |                    |            |
| 28   | Анализ контрольного диктанта.   |                    |            |

| ПРИЧАСТИЕ |  |  |  |
|-----------|--|--|--|
| 29        | Причастие как часть речи.  |  |  |
| 30        | Морфологические признаки глагола и прилагательного у причастия.  |  |  |
| 31        | Склонение причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий.   |  |  |
| 32        | Причастный оборот.   |  |  |
| 33        | Причастный оборот. Знаки препинания при причастном обороте.  |  |  |
| 34        | Р/Р Творческая работа по выбору учащихся («О чем может поведать герб нашего района» или «Чем славится наш район» )(по упр.155 или 159) |  |  |
| 35        | Действительные и страдательные причастия.  |  |  |
| 36        | Действительные причастия настоящего времени.   |  |  |
| 37        | Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.   |  |  |
| 38        | Р/Р Сочинение по репродукции картины И.И.Шишкина «Утро в сосновом лесу» (упр.171)  |  |  |
| 39        | Страдательные причастия настоящего времени.  |  |  |
| 40        | Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.  |  |  |
| 41        | Р/Р Комплексный анализ текста по С.Тер-Минасовой (стр.131-132)   |  |  |
| 42        | Действительные причастия прошедшего времени  |  |  |
| 43        | Страдательные причастия прошедшего времени.  |  |  |
| 44        | Р/Р Сочинение-рассуждение по исходному тексту (из воспоминаний Н.Толстого) (упр.189)   |  |  |
| 45        | Полные и краткие страдательные причастия.  |  |  |
| 46        | Гласные перед Н, НН в страдательных причастиях и прилагательных, образованных от глаголов.   |  |  |
| 47        | Морфологический разбор причастия   |  |  |
| 48        | Н, НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов.                               |  |  |
| 49        | Н, НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов.                               |  |  |
| 50        | Правописание Н, НН в суффиксах омонимичных частей речи.  |  |  |
| 51        | Р/Р Творческая работа по выбору учащихся («Наша северная столица – Петербург» по упр.218)  |  |  |
| 52        | Слитное и раздельное написание не с причастиями.   |  |  |
| 53        | Слитное и раздельное написание не с причастиями.   |  |  |
| 54        | Буквы Е, Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.   |  |  |
| 55        | Р/Р Употребление причастий в речи.   |  |  |
| 56        | Повторение темы «Причастие»  |  |  |

|                              |   |  |  |
|------------------------------|---|--|--|
| 57                           | Контрольный диктант по теме «Причастие»   |  |  |
| 58                           | Анализ контрольного диктанта.   |  |  |
| 59                           | Итоговый тест по теме «Причастие»   |  |  |
| 60                           | Р/Р Комплексный анализ текста «Кем быть?» (стр.163-164)                           |  |  |
| 61                           | Зачетная работа в форме ГИА по теме «Причастие»                                   |  |  |
| 62                           | Анализ зачетной работы.   |  |  |
| <b>ДЕЕПРИЧАСТИЕ</b>          |   |  |  |
| 63                           | Деепричастие как часть речи.  |  |  |
| 64                           | Морфологические признаки деепричастия. Признаки глагола и наречия у деепричастия. |  |  |
| 65                           | Раздельное написание не с деепричастиями.   |  |  |
| 66                           | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.                          |  |  |
|                              |   |  |  |
| 67                           | Деепричастия несовершенного и совершенного вида. Их образование.                  |  |  |
|                              |   |  |  |
| 68                           | Морфологический разбор деепричастий.  |  |  |
| 69                           | Р/Р Обучение написанию сжатого изложения (по тексту И.Шмелева упр.250).           |  |  |
| 70                           | Р/Р Употребление деепричастий в речи.   |  |  |
|                              |   |  |  |
| 71                           | Р/Р Сочинение по репродукции картины О.В.Белоковской «Портрет сына».              |  |  |
| 72                           | Повторение темы «Деепричастие».   |  |  |
|                              |   |  |  |
| 73                           | Контрольная работа по теме «Деепричастия».  |  |  |
| 74                           | Анализ контрольной работы.  |  |  |
| 75                           | Р/Р Комплексный анализ отрывка из повести А.Грина «Алые паруса».                  |  |  |
| 76                           | Итоговый тест по теме «Деепричастия».   |  |  |
| <b>СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ.</b> |   |  |  |
| 77                           | Служебные части речи. Междометия.   |  |  |
| <b>ПРЕДЛОГ</b>               |   |  |  |
| 78                           | Предлог как служебная часть речи  |  |  |
| 79                           | Значения предлогов.   |  |  |
| 80                           | Значения предлогов.   |  |  |
| 81                           | Р/Р Публичные выступления о лингвистах.   |  |  |
| 82                           | Простые и составные предлоги.   |  |  |
| 83                           | Производные и непроизводные предлоги.   |  |  |
| 84                           | Производные и непроизводные предлоги.   |  |  |
| 85                           | Отличие производных предлогов от самостоятельных частей речи.                     |  |  |
| 86                           | Морфологический разбор предлогов.   |  |  |
| 87                           | Р/Р Сочинение-рассуждение «Что значит беречь себя для учения?»                    |  |  |
| 88                           | Слитное и раздельное написание производных предлогов.                             |  |  |
| 89                           | Слитное и раздельное написание производных  |  |  |



|                |   |  |  |
|----------------|---|--|--|
|                | предлогов.  |  |  |
| 90             | Слитное и раздельное написание производных предлогов.                                   |  |  |
| 91             | Р/Р Употребление предлогов в речи.  |  |  |
| 92             | Р/Р Употребление предлогов в речи.  |  |  |
| 93             | Р/Р Комплексный анализ текста (по Д.Щербинину).   |  |  |
| 94             | Повторение темы «Предлог».  |  |  |
| 95             | Повторение темы «Предлог».  |  |  |
| 96             | Контрольная работа по теме «Предлог».   |  |  |
| 97             | Анализ контрольной работы.  |  |  |
| <b>СОЮЗ</b>    |   |  |  |
| 98             | Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении.                |  |  |
| 99             | Простые и составные союзы.  |  |  |
| 100            | Союзы сочинительные и подчинительные.   |  |  |
| 101            | Сочинительные союзы.  |  |  |
| 102            | Знаки препинания в предложениях с сочинительными союзами.                               |  |  |
| 103            | Знаки препинания в предложениях с сочинительными союзами.                               |  |  |
| 104            | Подчинительные союзы.   |  |  |
| 105            | Подчинительные союзы.   |  |  |
| 106            | Морфологический разбор союзов.  |  |  |
| 107            | Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ, ЗАТО. Их отличие от местоимений и наречий. |  |  |
| 108            | Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ, ЗАТО. Их отличие от местоимений и наречий. |  |  |
| 109            | Союзы и союзные слова.  |  |  |
| 110            | Р/Р Употребление союзов в речи.   |  |  |
| 111            | Р/Р Употребление союзов в речи.   |  |  |
| 112            | Р/Р Сжатое изложение по тексту А.Дорохова (упр.326).                                    |  |  |
| 113            | Повторение темы «Союз».   |  |  |
|                |   |  |  |
| 114            | Контрольная работа по теме «Союз».  |  |  |
| 115            | Анализ контрольной работы.  |  |  |
| <b>ЧАСТИЦА</b> |   |  |  |
| 116            | Частица как служебная часть речи.   |  |  |
| 117            | Разряды частиц.   |  |  |
| 118            | Формообразующие частицы.  |  |  |
| 119            | Смысловые частицы.  |  |  |
| 120            | Различение на письме частицы не и приставки не.   |  |  |
| 121            | Правописание не с разными частями речи.   |  |  |
| 122            | Различение на письме частицы НИ, приставки НИ, союза НИ НИ                              |  |  |
| 123            | Морфологический разбор частицы.   |  |  |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| 124   | Р/Р Употребление частиц в речи.   |  |  |
| 125   | Р/Р Сочинение по репродукции картины Н.В.Глебовича «Первая зелень».   |  |  |
| 126   | Повторение по теме «Частицы»  |  |  |
| 127   | Контрольный диктант по теме «Частица».  |  |  |
| 128   | Р/Р Сочинение-рассуждение по исходному тексту (упр.362)   |  |  |
| 129   | Повторение правописания служебных частей речи.  |  |  |
| 130   | Итоговый тест по теме «Служебные части речи».   |  |  |
| 131   | Р/Р Сочинение-рассказ о самом важном, запомнившемся дне из школьной жизни.  |  |  |
| <b>МЕЖДОМЕТИЯ. ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА.</b>                 |   |  |  |
| 132   | Междометие как часть речи.<br>Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.                                |  |  |
| 133   | Производные и непроизводные междометия.<br>Р/Р Сочинение лингвистической сказки, героями которой были бы междометия |  |  |
| 134   | Звукоподражательные слова.<br>Р/Р Комплексный анализ текста из повести Б.Васильева «Самый последний день»           |  |  |
| <b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО<br/>В 7 КЛАССЕ</b> |   |  |  |
| 135   | Р/Р Текст. Стили речи. Анализ текста. (упр.375)   |  |  |
| 136   | Р/Р Творческое задание по выбору (изложение исходного текста или сообщение об Олимпийских играх)                    |  |  |
| 137   | Фонетика и графика. Лексика и фразеология.  |  |  |
| 138   | Словообразование самостоятельных частей речи<br>Морфология и орфография Синтаксис и пунктуация.                     |  |  |
| 139   | Итоговая контрольная работа за курс 7 класса  |  |  |
| 140   | Урок обобщения  |  |  |