

Пояснительная записка

Программа предназначена для изучения русского языка в 5 классе на базовом уровне и составлена из расчета 5 часов в неделю, 175 часов в год.

Программа разработана на основе программы Е.А. Быстровой «Русский язык. 5 класс». Москва, «Русское слово».

Общая характеристика учебного предмета

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нем. Вместе с тем в нее включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях – территориальных, профессиональных.

Назначение программы:

- улучшение результатов обучения родному языку, усовершенствование технологии обучения в соответствии с изменившимися приоритетами целей основного образования;
- реализация основных положений концепции лингвистического образования школьников.

Программа содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении и т.д., речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, - формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка;
- сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и название пунктуационных правил.
- Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся 5 класса.

Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете.

- осознание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его самобытности, уникальности, эстетического богатства родного языка, осмысление русского языка как средства общения и получения знаний в разных сферах жизни и деятельности;

- формирование и совершенствование умений и навыков свободного и грамотного владения устной и письменной речью в основных видах речевой деятельности, овладение русским языком как средством общения в разных сферах и ситуациях его функционирования, развитие готовности к взаимодействию и взаимопониманию в бытовой, учебной, учебно-научной, социокультурной и деловой сферах, потребности к речевому самосовершенствованию;

- усвоение системы знаний о русском языке, устройстве его системы и закономерностях ее функционирования, его стилистическом богатстве, основных нормах русского литературного языка, нормах речевого этикета;

- формирование метапредметных умений и способов деятельности: способности определять цели предстоящей деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умения опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты; формирование способности извлекать информацию из различных источников, преобразовывать ее.

Усвоение содержания обучения предмета русскому языку обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

В соответствии с целями и задачами содержание курса в 5–9 классах составляют содержательные линии, формирующие:

- коммуникативную компетенцию;
- лингвистическую и языковую компетенции;
- культуроведческую компетенцию.

Это выделение носит условный характер, оно отражает последовательности реализации названных линий, в учебном процессе они неразрывно связаны и интегрированы. Совершенствование видов речевой деятельности осуществляется на основе осознания системы языка, усвоение ее связано с развитием речи.

Место учебного предмета в учебном плане

Программа составлена в соответствии с Федеральным базисным (образовательным) учебным планом для общеобразовательных учреждений Российской Федерации из расчета часов на изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 735 часов, в том числе: в 5 классе — 175 часов, в 6 классе — 210 часа, в 7 классе — 140 часов, в 8 классе — 105 часа, в 9 классе — 68 часов.

Результаты освоения материала по предмету

Прогнозируемые результаты

Учащиеся должны **знать** определение основных изученных в 5 классе языковых явлений и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.

К концу 5 класса учащиеся должны **уметь**:

речевая деятельность:

чтение:

- владеть техникой чтения;
- выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух; **говорение:**
- доказательно отвечать на вопросы учителя;
- подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип

речи;

- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- создавать письменные высказывания разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст

на абзацы;

- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного);

- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;

фонетика и орфоэпия:

- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;
- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- работать с орфоэпическим словарем;

графика:

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика:

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения

слов;

- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

лексикология и фразеология:

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- различать прямое и переносное значение слов;
- отличать омонимы от многозначных слов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;

- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;

- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;

морфология:

- различать части речи;

- правильно указывать морфологические признаки имен существительных;

- уметь склонять, правильно, уместно и выразительно употреблять имена существительные в роли главных и второстепенных членов, а также в роли обращения;

- отличать имя существительное от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;

орфография:

- находить орфограммы в морфемах;

- группировать слова по видам орфограмм;

- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

- выделять словосочетания в предложении;

- определять главное и зависимое слово;

- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;

- выделять основы предложений с двумя главными членами;

- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;

- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;

- правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;

- составлять простые и сложные предложения изученных видов;

- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;

- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;

- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

Основные умения и навыки связной речи

Учащиеся должны уметь:

в аудировании:

— воспринимать на слух содержащуюся в тексте информацию; в чтении:

— читать тексты со снятыми языковыми трудностями изучающим ' способ чтения (при полноте восприятия до 90% и скорости чтения не ниже 50 слов в минуту);

— читать и пересказывать содержание текста, соблюдая интонацию высказывания, темп речи, паузы, громкость голоса, логическое ударение;

— определять тему текста, формулировать его основную мысль;

— членить текст на смысловые части и составлять план прочитанного;

в говорении:

— отвечать на вопросы по прочитанному или прослушанному тексту, картине, диафильму;

— ставить вопросы к предложениям, абзацам, смысловым кускам;

— подробно излагать содержание небольшого рассказа или отрывка повествовательного характера;

— вести беседу, подавая реплики-стимулы и ответные развернутые реплики, по предъявляемой теме, тексту или ситуации;

— выделять при устном высказывании из предложения важные по смыслу слова, на которые нужно сделать логические ударения; в письменной речи:

— определять объем (границы) темы, основную идею сочинения;

— систематизировать материал, составлять план сочинения;

— составлять описание знакомого предмета, домашнего животного;

— составлять небольшой рассказ, сочинение по картине, данной теме.

Содержание учебного предмета

В 5 классе изучаются фонетика и графика, орфоэпия и орфография, лексика и морфемика. Начинается изучение морфологии (существительное, прилагательное, глагол). Вводятся первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса, пунктуации, что позволяет формировать устную и письменную речь.

6–7 классы имеют в целом морфологическую направленность.

В 8–9 классах проводится системное изучение синтаксиса.

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нем. Вместе с тем в нее включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях – территориальных, профессиональных.

Программа содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении и т.д., речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, - формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка;
- сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и название пунктуационных правил.
- Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся 5 класса.

Содержание обучения русскому языку в 5 классе (170 часов)

Система языка — 129 ч
Речь. Речевая деятельность — 41ч

<i>Основные сведения о языке и речи</i>	<i>Основные виды деятельности учащихся</i>
Русский язык – национальный язык русского народа (1 ч)	Выявлять роль родного языка в жизни человека и общества
Речь. Речевая деятельность Речь. Речевое общение (8 ч)	
Язык и речь Речь и речевое общение Речь устная и письменная. Речь книжная и разговорная Речь диалогическая и монологическая Речевой этикет	Осознавать различия языка и речи Осознавать основные особенности устной и письменной речи, разговорной и книжной речи Различать диалогическую и монологическую речь Создавать устные и письменные подготовленные и неподготовленные монологические высказывания, устные диалогические высказывания Соблюдать при общении нормы речевого этикета
Речевая деятельность	

<p>Речь как деятельность Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо</p>	<p>Понимать содержание небольшого по объему учебно-научного, художественного текста, определять его основную мысль. Выделять в тексте главную информацию, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста. Составлять простой план. Создавать устные и письменные монологические высказывания небольшого объема на учебно-научные, нравственно-этические, социокультурные темы. Подробно, сжато, выборочно излагать содержание прочитанного текста. Передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде Осуществлять изучающее, поисковое чтение</p> <p>* Материал, помеченный звездочкой, усваивается в разделе «Речь» и в течение учебного года.</p> <p>** Материал, помеченный двумя звездочками, усваивается в течение учебного года.</p> <p>Здесь и далее количество часов носит ориентировочный характер. Оно может варьироваться в зависимости от типа школ, уровня подготовки учащихся и т.д.</p>
Текст (10+3 ч)	
<p>Текст как речевое произведение. Основные признаки текста Тема, структура, основная мысль текста. Микротема текста. Простой и сложный план текста</p> <p>Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение Их строение, смысловые и языковые особенности. Сочетание разных типов речи в тексте Способы развития темы в тексте Последовательная и параллельная связь предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте</p> <p>Абзац – структурно-смысловая часть текста</p> <p>Изобразительно-выразительные средства языка в тексте. Эпитет, метафора,</p>	<p>Осознавать основные признаки текста, определять его функционально-смысловые типы (повествование, описание, рассуждение) Анализировать текст, определять его тему, основную мысль, делить текст на смысловые части, составлять простой и сложный план текста Определять функционально-смысловые типы речи. Создавать небольшие тексты (описание, повествование, рассуждение) в соответствии с нормами построения различных функционально-смысловых типов речи Находить средства грамматической связи предложений в тексте</p> <p>Выделять абзацы в тексте на основе проведения элементарного структурно-смыслового анализа текста</p> <p>Осознавать образную основу текстов, находить в небольших текстах эпитет, метафору, олицетворение, сравнение На элементарном уровне анализировать</p>

олицетворение	языковые особенности небольшого научного, художественного (прозаического и поэтического) текста
Система языка (128ч) Синтаксис и пунктуация (19+5 ч)	
<p>Синтаксис – раздел грамматики. Пунктуация – раздел правописания</p> <p>Словосочетание, его признаки</p> <p>Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова</p> <p>Предложение, его признаки. Средства оформления предложения: интонация, ее функции, логическое ударение Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске</p> <p>Грамматическая основа предложения Главные члены предложения</p> <p>Распространенное и нераспространенное предложение</p> <p>Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство, способы их выражения Предложения с однородными членами предложения. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности. Обобщающее слово при однородных членах предложения *Интонация, пунктуация предложений с однородными членами предложения Предложения с обращением *Интонация, пунктуация предложений с обращением Предложения с вводными конструкциями. Функции, интонация, пунктуация предложений с вводными конструкциями Предложения с прямой речью. Интонация, пунктуация предложений с прямой речью Простое и сложное предложение</p>	<p>Осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, в овладении языком как средством общения Распознавать словосочетание в составе предложения Определять главное и зависимое слово, виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова Конструировать изученные виды словосочетаний Определять основные признаки предложения</p> <p>Распознавать вид предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске. Анализировать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений. Употреблять названные предложения в тексте Выделять грамматическую основу двусоставного предложения</p> <p>Разграничивать распространенные и нераспространенные предложения</p> <p>Разграничивать главные и второстепенные члены предложения</p> <p>Опознавать однородные члены предложения Составлять схемы предложений с однородными членами</p> <p>Осознавать основные функции обращений</p> <p>Опознавать, правильно интонировать, использовать в речи предложения с вводными конструкциями</p> <p>Правильно интонировать предложения с прямой речью</p> <p>Опознавать и разграничивать простое и</p>

	сложное предложение
Фонетика. Орфоэпия (9+4 ч)	
<p>Фонетика – раздел лингвистики</p> <p>Звук – единица языка</p> <p>Система гласных звуков</p> <p>Система согласных звуков</p> <p>Изменение звуков в речевом потоке</p> <p>Фонетическая транскрипция</p> <p>Выразительные средства фонетики</p> <p>Слог</p> <p>*Слог – единица слова</p> <p>Ударение. Разноместность и подвижность русского ударения</p> <p>Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения гласных и согласных звуков</p>	<p>Осознавать смысловоразличительную функцию звука в слове</p> <p>Распознавать гласные (ударные, безударные), согласные мягкие и твердые, глухие и звонкие</p> <p>Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, отражать особенности их произношения с помощью транскрипции</p> <p>Выявлять и оценивать использование выразительных средств фонетики в художественной речи</p> <p>Членить слова на слоги</p> <p>Правильно переносить слова с одной строки на другую</p> <p>Определять место ударения в слове</p>
Графика. Орфография (6+1 ч)	
<p>Графика – раздел науки о языке</p> <p>Состав русского алфавита. Название букв.</p> <p>Соотношение звука и буквы</p> <p>Орфография – раздел правописания</p> <p>*Правописание гласных в корне слова</p> <p>*Правописание согласных в корне слова</p>	<p>Осознавать значение письма</p> <p>Соотносить в словах звуки и буквы</p> <p>Находить орфограммы в морфемах</p> <p>Владеть приемами определения правописания гласных и согласных в корне</p>
Лексика (9+2 ч)	
<p>Лексикология – раздел лингвистики</p> <p>Слово как единица языка</p> <p>Лексическое и грамматическое значение слова</p> <p>Толковые словари, их назначение, структура, словарная статья</p> <p>Способы толкования</p> <p>Однозначные и многозначные слова</p> <p>Прямое и переносное значение слов</p> <p>Омонимы</p> <p>*Омонимы – омографы, омофоны, омоформы</p> <p>Синонимы. Лексическая сочетаемость слова.</p> <p>Антонимы</p>	<p>Осознавать роль слова в выражении мысли, чувства, эмоций</p> <p>Определять лексическое значение слов, разграничивать его с грамматическим значением слова</p> <p>Извлекать из толкового словаря информацию о значении, употреблении слова, использование для определения, уточнения его значения</p> <p>Разграничивать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слов</p> <p>Разграничивать омонимы и многозначные слова</p> <p>Выявлять смысловое, стилистическое различие синонимов</p> <p>Употреблять в речи слова-синонимы с учетом их значения, смыслового различия,</p>

Словари синонимов, антонимов	лексической сочетаемости, стилистической окраски. Извлекать необходимую информацию из словарей синонимов Оценивать свою и чужую речь с точки зрения использования синонимов в различных ситуациях общения, стилях речи Осознавать художественную выразительность тропов Использовать в речи слова в переносном значении
Переносное значение слова в основе художественных тропов	
Морфемика. Словообразование. Орфография (18+2 ч)	
<p>Морфемика – раздел лингвистики Морфема – минимальная значимая единица языка</p> <p>Словообразующие и формообразующие морфемы Основа слова Окончание – формообразующая морфема Корень. Однокоренные слова. Правописание корней Приставка, суффикс – словообразующие морфемы Чередование звуков в морфемах Морфемный анализ слов Словообразование – раздел языкознания Производящая основа. Словообразующие морфемы. Основные способы образования слов</p> <p>Словообразовательный анализ слов</p> <p>Основные выразительные словообразовательные средства языка</p>	<p>Осознавать морфемы как минимально значимые единицы языка Опознавать морфемы, членить слово на морфемы Различать словообразующие и формообразующие морфемы Характеризовать морфемный состав слова</p> <p>Проводить морфемный анализ слова Выделять производящую основу слова и словообразующую морфему</p> <p>Определять способ образования слова Проводить словообразовательный анализ слова Выявлять использование словообразовательных средств в художественной речи</p>
Морфология (61+11 ч)	
<p><u>Морфология</u> как раздел грамматики Части речи как лексико-грамматические разряды слов Самостоятельные и служебные части речи</p>	<p>Опознавать различные части речи по их существенным признакам Разграничивать самостоятельные и служебные части речи</p>
<p><u>Имя существительное</u> как часть речи. Общее грамматическое значение</p> <p>Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении</p>	<p>Выявлять грамматическое значение, определять морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль Разграничивать постоянные и непостоянные морфологические признаки имени существительного Опознавать имена существительные среди слов других частей речи по значению и основным грамматическим признакам. Производить морфологический разбор имени существительного</p>
Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	Различать одушевлённые и неодушевлённые существительные по

	значению и формальным грамматическим признакам
Имена существительные нарицательные и собственные	Правильно употреблять прописную букву при написании имён существительных собственных
Род имён существительных Имена существительные общего рода. Род несклоняемых существительных	Определять род имён существительных по суффиксу и окончанию Правильно употреблять в речи существительные общего рода и несклоняемые существительные
Число имён существительных. Имена существительные, имеющие форму только единственного числа или только множественного числа	Образовывать множественное число имён существительных и употреблять их в речи Употребление существительных, имеющих форму только одного числа, с глаголами
Склонение имён существительных. Три основных типа склонения. Падежные окончания 1, 2 и 3-го склонения, их правописание. *Правописание <i>о, е</i> в окончаниях существительных после шипящих и <i>щ</i> . Разносклоняемые имена существительные.	Определять тип склонения имён существительных. Образовывать нужные падежные, предложно-падежные формы существительных и употреблять их в речи. Правильно писать безударные падежные окончания существительных.
*Правописание суффиксов существительных: <i>-чик-, -щик-, (-щиц(а), -щиц(а)); -ек-, -ик- (-чик-)</i> .	Правильно произносить и писать суффиксы существительных.
*Правописание <i>не</i> с именем существительным	Различать имена существительные с приставкой <i>не</i> и с отрицательной частицей <i>не</i> , существительные-синонимы с <i>не</i> и без <i>не</i>
<u>Имя прилагательное</u> как часть речи. Общее грамматическое значение. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении.	Выявлять грамматическое значение, анализировать морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль Разграничивать постоянные и непостоянные морфологические признаки имени прилагательного. Морфологический разбор имени прилагательного. Сопоставлять морфологические признаки имени прилагательного и имени существительного.
Прилагательные качественные, относительные, притяжательные, их смысловые и грамматические различия	Разграничивать по значению и грамматическим свойствам качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Употреблять прилагательные разных разрядов в прямом и переносном значении.
*Правописание окончаний имён прилагательных.	Правильно произносить и писать безударные окончания прилагательных единственного и множественного числа.
Степени сравнения качественных имён прилагательных	Анализ форм сравнительной и превосходной степени прилагательных Правильно произносить имена прилагательные в разных степенях сравнения.

Имена прилагательные полные и краткие. Особенности значения, изменения. Правописание кратких прилагательных	Определять морфологические признаки и синтаксическую функцию кратких прилагательных. Образовывать краткие прилагательные. Правильно произносить краткие прилагательные, употреблять краткие прилагательные в речи.
Словообразование и правописание имён прилагательных. *Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в прилагательных. Правописание <i>о</i> и <i>е</i> в суффиксах и окончаниях прилагательных после шипящих и <i>ц</i> . *Правописание <i>не</i> с прилагательными. Образование имен прилагательных путем сложения	Определять способы образования имен прилагательных. Правильно писать <i>н</i> и <i>nn</i> в прилагательных. Разграничивать правописание <i>о</i> и <i>е</i> в суффиксах и окончаниях прилагательных после шипящих и <i>ц</i> в зависимости от места ударения в слове. Образовывать имена прилагательные при помощи приставки <i>не</i> . Слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами прилагательными Правильно писать сложные прилагательные
<u>Глагол</u> как часть речи. Общее грамматическое значение действия предмета. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении.	Выявлять грамматическое значение глаголов, их морфологические признаки и синтаксическую роль в предложении. Разграничивать постоянные и непостоянные морфологические признаки глагола. Морфологический разбор глагола. Использовать глаголы в речи с учётом их смыслового значения, речевой ситуации.
*Правописание <i>не</i> с глаголами.	Правописание <i>не</i> с глаголами.
Инфинитив (неопределённая форма глагола).	Определять значения, морфологические признаки и синтаксическую роль инфинитива. Употреблять в речи инфинитивные конструкции в соответствии с целью высказывания.
*Правописание <i>тся</i> и <i>ться</i> в глаголах.	Усвоить правописание <i>тся</i> и <i>ться</i> в глаголах.
Виды глагола. Значение и признаки глаголов совершенного и несовершенного вида. Образование видовых пар.	Различать глаголы совершенного и несовершенного вида по значению, формальным признакам. Употреблять в речи глаголы совершенного и несовершенного вида.
Переходные и непереходные глаголы.	Различать переходные и непереходные глаголы, употреблять их в речи.
Возвратные глаголы.	Использовать в речи возвратные глаголы.
Наклонения глагола: изъявительное, условное (сослагательное), повелительное.	Выявлять особенности значения, образования, изменения и употребления глаголов условного наклонения. Употреблять <i>бы</i> с глаголами в условном наклонении. Осознавать особенности значения, образования, употребления и правописания глаголов повелительного наклонения.
Изменение глаголов изъявительного	Употреблять глаголы настоящего,

наклонения по временам. Времена глагола: настоящее, будущее, прошедшее. Значение и употребление в речи.	будущего, прошедшего времени в речи в соответствии с ситуацией общения.
Спряжение глагола	Определять спряжения глагола. *Правильно произносить и писать личные окончания глаголов I и II спряжения
Безличные глаголы, их значение, употребление в предложениях с одним главным членом (односоставных)	Осознавать семантику безличных глаголов. Употреблять предложения с безличными глаголами. Использовать безличные глаголы при трансформации личных предложений в безличные.
Морфемный разбор глаголов Повторение в конце года (6 ч)	

Календарно-тематический план

№ п/п	Раздел. Тема урока	Кол-во часов	Даты		примечание
	Вводный урок				
1	Русский язык – национальный язык русского народа	1			
	Речь. Речевая деятельность. Речевое общение	8			
2	Язык и речь				
3.	<i>РР Обучающее выборочное изложение</i>				
4	Речь и речевое общение				
5	Речь устная и письменная				
6	Речь книжная и разговорная				
7	Речь диалогическая и монологическая				
8	Речевой этикет				
9	<i>РР Подробное изложение</i>	13			
	Текст (13 ч.)				
10	Входной контроль				
11	Текст как речевое произведение.				
12	Тема, структура, основная мысль текста. Микротема текста				
13	Средства связи предложений в тексте				
14	Простой и сложный план текста				
15	<i>РР Сочинение «Мой четвероногий друг»</i>				
16	Типы речи				
17	Повествование				
18	Описание				
19	Рассуждение				
20	Сочетание разных типов речи в тексте				
21-22	<i>РР Подготовка и написание контрольного подробного изложения</i>				
	Синтаксис и пунктуация (24 ч.)	24			
23	Синтаксис и пунктуация				

24	Словосочетание				
25	<i>РР Сочинение по картине Е. Широкова «Друзья» (упр.93)</i>				
26	Предложение и его признаки				
27	Интонация. Логическое ударение				
28	Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске				
29-30	<i>РР Сжатое изложение «Тетрадки под дождём» (с. 95-96)</i>				
31	Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения				
32	Тире между подлежащим и сказуемым				
33	Распространенное и нераспространенное предложение. Второстепенные члены предложения.				
34	Определение. Способы его выражения.				
35	<i>РР Сочинение по картине И.Э Грабаря «Зимнее утро»</i>				
36	Дополнение. Способы его выражения.				
37	Обстоятельство. Способы его выражения.				
38	Предложения с однородными членами предложения.				
39	Обобщающее слово при однородных членах предложения				
40	<i>Контрольный диктант с грамматическим заданием</i>				
41	Предложения с обращением				
42	Предложения с вводными конструкциями.				
43	Предложения с прямой речью.				
44	Синтаксический разбор простого предложения				
45	<i>РР Обучающее изложение от другого лица «Хитрая кошка» (с.134-135)</i>				
46	Простое и сложное предложение				
	Фонетика. Орфоэпия. Графика (20ч.)	20			
47	Фонетика – раздел лингвистики. Звук – единица языка				
	Звуки и буквы				
48	<i>РР Изложение от 3-го лица «Журавли» (с. 149-150)</i>				
49	Фонетическая транскрипция Отличие гласных и согласных звуков				
50	Согласные звонкие и глухие				
51	Согласные твердые и мягкие. Обозначение мягкости согласных				
52	Правописание Ъ				
53	Позиционные чередования гласных звуков. Позиционные чередования согласных звуков				
54-55	<i>РР Подготовка и написание контрольного</i>				

	<i>изложения от третьего лица</i>				
56	Слог. Ударение.				
	Орфоэпия как раздел лингвистики				
57	Произношение гласных звуков				
58	Произношение согласных звуков. Озвончение и оглушение согласных.				
	Произношение сочетаний согласных звуков				
59	Выразительные средства фонетики				
60	Графика- раздел науки о языке. Состав русского алфавита. Название букв. Орфография. Правописание гласных в корне слова.				
61	Правописание непроверяемых гласных в корне слова.				
62	Правописание гласных О-Ё в корне слова				
63	<i>РР Сочинение по картине А.Н.Семенова «Как прекрасен этот мир»</i>				
64	Правописание согласных в корне. Правописание удвоенных согласных в корне слова.				
65	Повторение по теме «Фонетика. Графика. Орфография»				
66	<i>Контрольный диктант с грамматическим заданием</i>				
	Лексика (11ч.)	11			
67	Слово и его значения				
68	Толковые словари, их назначение, структура, словарная статья. Однозначные и многозначные слова				
69	Прямое и переносное значение слов				
70	Омонимы				
71	Синонимы				
72	<i>РР Сжатое изложение</i>				
73	Антонимы				
74	<i>Контрольный диктант с грамматическим заданием</i>				
75	Эпитет				
76	Метафора. Олицетворение				
77	<i>РР Подготовка к сочинению по картине И.Шишкина «Перед грозой»</i>				
	Морфемика. Словообразование. Орфография (20ч.)	20			
78	Морфема – минимальная значимая единица языка Основа слова. Окончание – формообразующая морфема				
79	Корень. Однокоренные слова.				
80	<i>РР Обучающее изложение</i>				
81	Суффикс				
82	Приставка				
83	Правописание корней с чередованием согласных и гласных звуков				
84	Чередование Е и И в корне				

85	Чередование О и А в корне слова				
86	Правописание корней –раст-, -ращ-, -рос-				
87	Правописание корней с чередованием				
88	Правописание приставок				
89	Правописание приставок на –з-, -с				
90	Буквы Ы и И в корне после приставок				
91	Приставки ПРЕ- и ПРИ-				
92	Буквы И и Ы после Ц				
93	Способы образования слов				
94	<i>РР Сочинение по картине С.А.Тутунова «Зима пришла. Детство»</i>				
95	Способы образования слов. Сложение				
96	Морфемный разбор слова				
97	<i>Контрольный диктант с грамматическим заданием</i>				
	Морфология (70 ч.)	70			
98	<u>Морфология</u> как раздел грамматики. Слово как часть речи.				
99	Самостоятельные и служебные части речи				
	Имя существительное как часть речи.				
100	<u>Имя существительное</u> как часть речи.				
101- 102	<i>РР Подготовка к сочинению по картине А.А.Пластова «Первый снег»</i>				
103	Правописание суффиксов -чик-, -щик-, (-чиц(а), -щиц(а)).				
104	Правописание суффиксов -ек-, -ик- (-чик-).				
105- 106	Правописание не с именем существительным				
107	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые				
108	<i>РР Описание натюрморта по картине «Утренний натюрморт» К.С.Петрова-Водкина</i>				
109	Имена существительные нарицательные и собственные				
110	Род имён существительных				
111	Ь после шипящих на конце имен существительных				
112	<i>РР Описание помещения (интерьер комнаты).</i>				
113	Имена существительные общего рода.				
114	Род несклоняемых существительных				
115	Склонение имён существительных				
116	Разносклоняемые имена существительные.				
117	Число имён существительных				
118	Повторение изученного по теме «Имя существительное как часть речи»				
119	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных.				
120	Правописание О,Е в окончаниях существительных после шипящих и Ц				

121	<i>РР Сочинение-описание архитектурного памятника.</i>				
122	Морфологический разбор имени существительного				
123	Повторение изученного по теме «Имя существительное как часть речи». Тестовые задания				
124	<i>Контрольный диктант с грамматическим заданием</i>				
	Имя прилагательное				
125	<u>Имя прилагательное</u> как часть речи. Общее грамматическое значение				
126	<i>РР Сочинение- описание внешности человека «Рассказ о друге»</i>				
127	Прилагательные качественные, относительные				
128	Притяжательные имена прилагательные				
129	Согласование имени прилагательного с именем существительным.				
130	Имена прилагательные полные и краткие. Особенности значения, изменения.				
131	Правописание кратких прилагательных с основой на шипящую				
132	Степени сравнения качественных имён прилагательных. Сравнительная степень имени прилагательного				
133	Превосходная степень имени прилагательного				
134	Словообразование и правописание имён прилагательных. Суффиксальный способ образования имен прилагательных. Правописание Н-НН в именах прилагательных				
135	Приставочный способ образования имен прилагательных. Правописание <i>не</i> с прилагательными.				
136	Правописание сложных имен прилагательных				
137	<i>РР Описание натюрморта по картине Ф.П.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка»,</i>				
138	Морфологический разбор имени прилагательного				
139	Повторение по теме «Имя прилагательное»				
140	<i>Контрольный диктант с грамматическим заданием</i>				
	Глагол				
141	<u>Глагол</u> как часть речи. Общее грамматическое значение действия предмета.				
142-143	Правописание <i>не</i> с глаголами.				
144	Инфинитив (неопределённая форма глагола)				

145-146	Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах				
147-148	РР Подготовка и написание контрольного сочинения-рассуждения «Книга – машина времени»				
149	Виды глагола. Образование видовых пар				
150	Правописание суффиксов –ова-, -ева-, -ива-, -ыва-				
151	Повторение по теме «Глагол». Тестовые задания				
152	Переходные и непереходные глаголы				
153	Возвратные глаголы.				
154	Наклонения глагола: условное (сослагательное)наклонение				
155	<i>РР Сочинение «Что было бы, если бы...»</i>				
156	Повелительное наклонение глагола				
157	Изъявительное наклонение. Времена глагола: настоящее, будущее, прошедшее.				
158	Настоящее время глагола				
159	Прошедшее время глагола				
160	Будущее время глагола				
161	Повторение изученного по теме «Глагол»				
162	<i>Контрольный диктант с грамматическим заданием</i>				
163	Спряжение глагола				
164	Разноспрягаемые глаголы				
165	Безличные глаголы				
166	Морфологический разбор глагола				
167	<i>РР Изложение с цитированием стихотворных строк</i>				
	Повторение в конце года				
168	Разделы науки о языке				
	Синтаксис и пунктуация				
169	Фонетика				
	Орфография				
170	Лексика				
171-172	Морфемика. Словообразование				
173-175	Резервные уроки				
	ИТОГО: 170 часов Изложений – 10 Сочинений- 14 к/д – 7 часов				