Утверждаю: Директор МБОУ СОШ№4 им.Д.В.Бондаренко иш.Ю.В.Скоробогатько

Положение о школьном театре в МБОУ СОП №4 им. Д.В. Бондаренко

## 1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с <u>Федеральным</u> <u>законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ</u> «Об образовании в Российской Федерации», ООП НОО, ООО и СОО МБОУ СОШ №4 им. Д.В. Бондаренко, уставом *МБОУ СОШ №4 им. Д.В. Бондаренко*, во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.
- 1.2. Настоящее положение регламентирует деятельность школьного театра *МБОУ СОШ №4 им. Д.В. Бондаренко*.
- 1.3. Деятельность школьного театра осуществляется в соответствии с программой дополнительного образования «Театр «Мираж».
- 1.4. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе с использованием элементов символики школы.
- 1.5. Школьный театр участвует в реализации ООП НОО, ООО и СОО МБОУ СОШ №4 им. Д.В. Бондаренко, в том числе рабочей программы воспитания.
- 1.6. Школьный театр может осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями дополнительного образования и внеурочной деятельности МБОУ СОШ №4 им. Д.В. Бондаренко.

## 2. Цель и задачи деятельности школьного театра

- 2.1. Цель школьного театра развитие у обучающихся мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности, творческой активности, социальному взаимодействию через соединение процесса обучения с творческой практикой.
- 2.2. Задачи школьного театра:
  - ✓ создать условия для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирования их общей эстетической культуры;
  - ✓ создать условия для формирования духовно-нравственной позиции обучающихся;
  - ✓ предоставить обучающимся возможность для самовыражения и самопрезентации;
  - ✓ предоставить обучающимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса

- ✓ по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией;
- ✓ предоставить обучающимся возможность для овладения основами режиссерского и актерского мастерства, выразительной сценической речи;
- ✓ организовать досуг школьников в рамках содержательного общения;
- ✓ осуществлять пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников;
- ✓ выявлять одаренных школьников и организовывать их допрофессиональную подготовку в области театрального искусства.

## 3. Организация деятельности школьного театра

- 3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года.
- 3.2. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских, самостоятельных работ обучающихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездных.
- 3.3. Деятельность школьного театра организуется в форме дополнительных и внеурочных занятий групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.
- 3.4. Занятия в школьном театре проводятся: *репетиции* − *кабинет* № 9, *генеральные репетиции и выступления* − *актовый зал*.
- 3.5. Возраст участников школьного театра: от 7 до 18 лет.
- 3.6. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.
- 3.6.1. Предельная наполняемость групп не более 15 человек.
- 3.6.2. Группы обучающихся могут быть одновозрастными и разновозрастными.
- 3.7. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются *планом дополнительной и внеурочной деятельности* соответствующим образовательным программам и расписанию дополнительных и *внеурочных* занятий.
- 3.8. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно

с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники МБОУ СОШ №4 им. Д.В. Бондаренко без включения в основной состав.

3.9. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре.

Программа дополнительного образования, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий рабочей программы воспитания, проводимых на различных уровнях, и утверждается приказом руководителя МБОУ СОШ №4 им. Д.В. Бондаренко.

- 3.10. Педагог *дополнительного образования*, реализующий программу дополнительного образования школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.
- 3.11. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся.
- 3.12. Руководителем школьного театра назначается *педагог дополнительного образования* в соответствии с приказом руководителя МБОУ СОШ №4 им. Д.В. Бондаренко.

## 4. Контроль за деятельностью школьного театра

- 4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет *руководитель МБОУ СОШ №4 им. Д.В. Бондаренко*.
- 4.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.
- 4.3. Руководитель школьного театра подчиняется руководителю МБОУ СОШ №4 им. Д.В. Бондаренко и заместителю директора по воспитательной работе, по содержанию образования и образовательных программ.
- 4.4. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:
  - ✓ разрабатывает рабочие программы, реализуемые в школьном театре;
  - ✓ ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе плана дополнительного образования и плана внеурочной деятельности образовательных программ;
  - ✓ разрабатывает расписание занятий школьного театра;
  - ✓ формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;

- ✓ готовит выступления, спектакли, театральные перформансы, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурномассовых мероприятиях;
- ✓ представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.
- 4.5. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности и техники безопасности во время образовательного процесса.