ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Настоящая программа по русскому языку для 9 класса создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

Общая характеристика учебного предмета

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе ***компетентностного подхода***. В соответствии с этим в 9 классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для 9 класса направлен на совершенствование речевой

деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является ***интенсивное речевое и интеллектуальное развитие*** учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации ***деятельностного подхода*** к изучению русского языка в школе

Место учебного предмета в учебном плане

На освоение программы в 9 классе отводится 3 часа. Преподавание ведется по учебнику Е.А.Быстрова, Л.В.Кибирева. Русский язык. Учебник для общеобразовательных организаций под редакцией Е.А.Быстровой

Результаты освоения материала по предмету.

Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса.

Речевая деятельность.

Аудирование. Фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа; формулировать вопросы по содержанию текста; замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка.

Чтение. Понимать коммуникативную цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения; составлять конспект прочитанного текста; оценивать степень понимания содержания прочитанного текста; прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического текста.

Говорение. Создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы; владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики); строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка *(Причастие — это особая форма глагола или самостоятельная часть речи?).*

Письмо. Владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы; достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану), правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания; писать изложения по публицистическим, художественным
текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст изложения элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования); писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста; составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи); совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки.

Текстоведение. Проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, средства связи предложений, строение текста, языковые и речевые средства, характерные для данного текста).

Фонетика и орфоэпия. Правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения; анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм.

Морфемика и словообразование. Владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре; толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа ***лог, поли, фон*** и т. п.); пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей; опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов.

Лексикология и фразеология. Разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их употреблять; пользоваться разными видами толковых словарей; верно использовать термины в текстах научного стиля; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка.

Морфология. Распознавать части речи и их формы в трудных случаях; правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей; определять синтаксическую роль слов разных частей речи; опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа.

Орфография. Применять орфографические правила, объяснять правописание слов с труднопроверяемыми орфограммами. Пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов. Проводить орфографический анализ текста.

Синтаксис и пунктуация. Различать изученные виды простых и сложных предложений; интонационно выразительно читать предложения изученных видов; составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам. Применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обозначения; строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений; самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила; проводить пунктуационный анализ текста; аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:
1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовер-шенствованию;
3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:
1) владение всеми видами речевой деятельности:
Аудирование и чтение:
• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:
• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной
форме;
• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
• способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их;
совершенствовать и редактировать собственные тексты;
• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:
1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и

письменных высказываний;
6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

9 КЛАСС 102часа

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка. **3 часа**.

1.Речь. 19 часов

Углубление знаний: текст, типы речи. Способы и средства связи предложений в тексте. План и тезисы как виды информационной переработки текста.

Конспект, реферат. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы. Сообщение, доклад как жанры научного стиля. Их особенности. Основные жанры публицистического стиля: выступление, статья, эссе, интервью. Их особенности.

Стартовая диагностическая работа – 1 час.

2.Повторение изученного в 5—8 классах. 8 часов

Контрольная работа –1 час.

3.Синтаксис и пунктуация. 67 часов, из них:

3.1.Сложное предложение. 4 часа.

Сложное предложение и его виды. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) предложения. Знаки препинания в сложном предложении.

Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении.

3.2.Сложносочиненное предложение.8 часов

Средства связи частей сложносочиненного предложения. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Виды сложносочиненных предложений. Интонационные особенности

сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Проверочная работа – 1 час

3.3.Сложноподчиненное предложение. 30 часов

Сложноподчиненное предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, по структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, причины, следствия, цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском языке. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Контрольная работа – 2 часа

3.4.Бессоюзное сложное предложение. 7 часов

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Контрольная работа-1

3.5.Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. 8 часов

Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием.

3.6.Чужая речь и способы ее передачи. 10 часов

Синтаксические конструкции с чужой речью. Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Диалог. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Контрольный диктант с грамматическим заданием – 1 час.

Индивидуальное проектирование – 1 час.

4.Повторение изученного. 5 часов

Итоговая контрольная работа – 2 часа.

КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Кол-во часов	Наименование тем уроков	Дата проведения (план)	Дата проведения (факт)
1-3	**3**	Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка.		
4-5	**2**	**Стартовая диагностическая работа**		
		Речь 19 час.		
6	**1**	Речь (повторяем и изучаем новое).Углубление знаний: текст, типы речи.		
7	**1**	Способы и средства связи предложений в тексте (лексические, морфологические, синтаксические).		
8-9	**2**	Р.р. Парцелляция, синтаксический параллелизм; метонимия, перифраза.		
10-14	**5**	Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы.		
15-16	**2**	План и тезисы как виды информационной переработки текста.		
17-18	**2**	Р.р. Конспект, реферат.		
19	**1**	Р.р. Статья, эссе. Эссе на тему: «Интеллигентный человек – какой он?»		
20	**1**	Р.р. Эссе на тему: «Интеллигентный человек – какой он?» или сочинение по данному фрагменту из упр.63, стр. 89-90		
21	**1**	Выступление, интервью. Их особенности.		
22	**1**	Р.р. Интервью у интересного человека		
		Повторение (на основе изученного в 5-8-ых классах) 8 час.		

23	1	Р/р Устная и письменная речь		
24	1	Р/р Монолог, диалог		
25	1	Повторение фонетики, графики, орфоэпии		
26	1	Простое предложение и его грамматическая основа		
27	1	Предложения с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции		
28	1	**Контрольная работа № 1** на тему : «Повторение»		
29	1	Р/р Подробное изложение		
30	1	Р/р Подробное изложение		
		Синтаксис и пунктуация. **67час.** **Сложное предложение. Культура речи** **4 час.**		
31	1	Понятие о сложном предложении. Союзные и бессоюзные сложные предложения		
32	1	Разделительные и выделительные знаки препинания.		
33	1	Интонация сложного предложения		
34	1	Р/р Сочинение –рассуждение «Язык- это средство не столько выражать уже готовую истину, сколько – открывать прежде известную» (А.А.Потебня).		
		Сложносочинённые предложения **8 час.**		
35	1	Понятие о сложносочинённом предложении. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Повторение: словообразование.		
36	1	Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. Повторение: морфология.		
37	1	ССП с соединительными , разделительными , противительными союзами		
38	1	Разделительные знаки препинания между частями сложного предложения		
39	1	Р/р Рецензия на литературное произведение, кинофильм		
40	1	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения		
41	1	**Контрольная работа (диктант с грамматическим заданием)№2** по теме		

		«ССП»		
42	1	Работа над ошибками. Повторение : имя существительное (орфография)		
		Сложноподчинённые предложения 30 час.		
43	1	Понятие о сложноподчинённом предложении		
44	1	Место придаточного предложения по отношению к главному.		
45	1	Р/р Приемы сжатия текста		
46	1	Как отличить союзы от союзных слов		
47	1	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении		
48	1	Роль указательных слов в СПП. Повторение : имя прилагательное (орфография)		
49	1	Р.р. Изложение с творческим заданием		
50	1	Р.р. Изложение с творческим заданием		
51	1	СПП с придаточными определительными. Повторение: имя числительное (орфография)		
52	1	Р.р Сочинение (отзыв по картине) (упр.155,стр.192-193).		
53	1	СПП с придаточными изъяснительными. Повторение: местоимение		
54	1	Р.р. Рассказ на тему «По родному городу (посёлку)»		
55	1	СПП предложения с придаточными обстоятельственными		
56	1	СПП с придаточными места и времени		
57-58	2	СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными		
59-60	2	СПП с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия. Повторение: глагол.		
61	1	Р/р Сочинение-рассуждение (упр.146,стр.184)		
62	1	СПП с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия. Повторение: наречие.		
63	1	Систематизация и обобщение по теме «Типы придаточных предложений»		
64	1	**Контрольная работа №3** по теме «СПП».		
65	1	Работа над ошибками. Повторение: причастие		
66	1	Р/р Сочинение-миниатюра «Что в вашей жизни – любовь?»		
67-68	2	СПП с несколькими придаточными.		
69	1	Синтаксический разбор СПП		
70	1	Р/р Сочинение-эссе «В чём искусство		

		помогает людям?» (упр.249, стр.266)		
71	1	Повторение по теме «СПП»		
72	1	**Контрольная работа № 4** по теме «СПП».		
		Бессоюзные сложные предложения 7 час.		
73	1	Понятие о БСП. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.		
74	1	Интонационное и пунктуационное выражение отношений между частями бессоюзного сложного предложения. Повторение: деепричастие		
75	1	Р/р Как писать сочинение на лингвистическую тему		
76	1	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП		
77	1	Двоеточие в БСП. Повторение: служебные части речи.		
78	1	Тире в БСП. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения		
79	1	**Контрольная работа №5** по теме «БСП»		
		Сложные предложения с различными видами связи 8 час.		
80	1	Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях		
81	1	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи		
82	1	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи		
83	1	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи		
84	1	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с разными видами связи		
85	1	Р/р Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (стр. 304-305)		
86	1	Контрольный синтаксический разбор		
87	1	Повторение темы «Сложные предложения с различными видами связи»		
		Чужая речь и способы ее передачи.		

		10 часов		
88	1	Синтаксические конструкции с чужой речью. Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь.		
89-90	2	Предложения с прямой речью		
91-92	2	Предложения с косвенной речью		
93	1	Диалог.		
94	1	Цитирование. Оформление цитат на письме		
95-96	2	**Контрольная работа (диктант с грамматическим заданием) № 6, № 7**		
97	1	**Анализ к/р. Индивидуальное проектирование (тема по выбору)**		
		Повторение и систематизация изученного в 9 классе 5 час.		
98	1	Стили и типы речи. Простое и сложное предложение		
99	1	**Итоговая контрольная работа**		
100	1	Р/р Контрольное сжатое изложение с творческим заданием		
101	1	Р/р Контрольное сжатое изложение с творческим заданием		
102	1	Анализ контрольного изложения.		